

Nicaragua y su gente

Fotografie di

Djamila Agustoni

Stefano Cavalli

Massimo Pedrazzini



amca ¹⁹⁸⁵ ²⁰¹⁵ **30**
associazione per l'aiuto medico al centro america



Ospedale

Regionale di Locarno

La Carità

venerdì 29 maggio 2015

lunedì 31 agosto 2015

La mostra è allestita nel corridoio
al piano terreno dell'ospedale

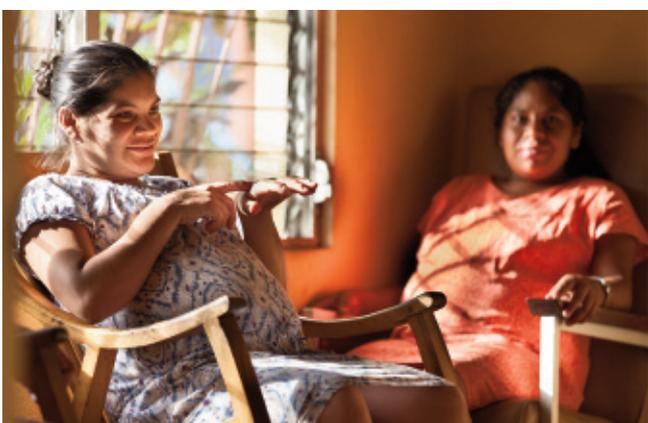
Orario d'apertura tutti i giorni
dalle 8.00 alle 20.00
entrata libera

Inaugurazione

venerdì 29 maggio, ore 18.00

Cena nicaraguense, ore 19.30

È indispensabile la riservazione alla cena che può essere annunciata al numero di tel. 091 811 47 55 dalle ore 09.00 alle 12.00 e dalle 14.00 alle 17.00. Il numero di posti è limitato; le riservazioni verranno effettuate in ordine di arrivo. Riservazione entro venerdì 22 maggio.



Nicaragua y su gente

AMCA – Trent'anni di solidarietà

L'Associazione per l'aiuto medico al Centro America AMCA fu creata nell'agosto 1985. Vi aderirono allora una trentina di medici, alcuni sindacati e varie associazioni della cooperazione internazionale. Dopo trent'anni le nostre attività e le nostre collaborazioni si sono sviluppate e ingrandite.

Con i suoi progetti sanitari e sociali in Centro America, AMCA ha sempre voluto favorire interventi diretti al sostegno delle fasce più deboli della popolazione, le donne e i bambini, evidenziando come il libero accesso alla salute e all'educazione, oltre ad essere un diritto primario dell'infanzia e di tutti, segna anche il grado di sviluppo di un paese.

Il nostro impegno nei progetti medici e sanitari è diretto principalmente a sostegno dello sviluppo dell'oncologia pediatrica e della neonatologia, contribuendo così a ridurre sensibilmente la mortalità infantile e neonatale, due delle priorità delle politiche sanitarie della zona centroamericana. Con i progetti educativi e sociali abbiamo inteso invece offrire un'opportunità concreta di formazione ai bambini e ai giovani della regione.

In occasione del trentesimo anniversario dell'Associazione dedichiamo questa mostra al Nicaragua e alla sua gente. In questi anni AMCA ha incrociato il cammino di molte persone durante il proprio lungo impegno solidale e collettivo con il Centro America e forse il Nicaragua è stato il paese con il quale più si è instaurato un rapporto di amicizia e di collaborazione. Con questo omaggio vorremmo ricordare il percorso fatto insieme e il rapporto privilegiato con un paese dal cuore grande come i suoi laghi e i suoi vulcani, e restituire così ai visitatori della mostra la dignità, la bellezza e il dolore di questa regione e di questa gente.

I Fotografi:

Djamila Agustoni

Nata nel 1979 a Locarno, ha svolto il suo apprendistato quale fotografa presso Foto Studio Paltrinieri a Cadro.

Si è diplomata nel 2002 e da allora svolge con passione e curiosità questo lavoro che la porta spesso a contatto con le persone e la natura.

Dal 2010 lavora nello studio che era di Carla Agustoni a Giubiasco, zia acquisita per la quale nutre una profonda stima e affetto, con lei ha collaborato durante e dopo la formazione.

Professionista versatile, nei suoi lavori si può cogliere la sensibilità femminile e l'attenzione alla spontaneità, così come la cura ai dettagli.

Nel mese di viaggio attraverso i vari progetti di AMCA in Nicaragua è potuta entrare a contatto con la realtà di questo incredibile paese ed è riuscita ad immortalare momenti umanamente toccanti e preziosi che ci ha poi regalato attraverso le sue immagini.

Stefano Cavalli

Nato il 27 maggio del 1992 a León (Nicaragua), fu adottato assieme al fratello da un padre svizzero e una madre olandese residenti ad Ascona. Frequenta le scuole dell'obbligo nel locarnese e successivamente la Scuola Professionale per Sportivi d'Élite a Tenero (Ticino), dove studia Economia Commerciale.

Dopo parecchi anni di nuoto a livello agonistico, si dedica alla fotografia e frequenta un anno di formazione a Milano presso la scuola John Kaverdash.

Appassionato di bicicletta e camminate in montagna, si diverte nel cercare nuovi punti di vista nella natura.

Nel 2014 parte per il Nicaragua, un viaggio alla riscoperta delle proprie origini, che lo portano ad immortalare con l'obiettivo della sua fotocamera volti e paesaggi di questo incantevole paese.

Massimo Pedrazzini

Nato a Locarno nel 1965, ha svolto l'apprendistato di fotografo presso Foto Garbani a Muralto.

Nel 1986 apre il proprio studio a Locarno, poi trasferito a Losone nel 1993.

L'attività di fotoreporter lo porta a svolgere importanti incarichi, come il servizio fotografico del Festival internazionale del Film di Locarno da oltre 20 anni, Jazzascona e il Carnevale Rabadan di Bellinzona senza dimenticare la collaborazione con la REGA.

Nel 2002, ridotto l'impegno nel mondo del giornalismo, si concentra sul lavoro tecnico nel suo studio di Losone dove si occupa di fotografia pubblicitaria ed industriale, di riproduzioni d'arte, riprese aeree e, ovviamente, reportage, attività quest'ultima che gli permette di visitare numerosi paesi tra i quali l'Equador, le Galapagos, il Tibet, gli USA, il Nepal, il Nicaragua, il Giappone, Cuba e l'Iran.

È membro della Federazione Svizzera dei Giornalisti e dei Fotografi professionisti e Photodesigner Svizzeri (SBF).

Contatti AMCA

Piazza Grande 23, 6215 Giubiasco

casella postale 503

Telefono: +41 91 840 29 03

E-mail: info@amca.ch

www.amca.ch

CCP 65-7987-4

IBAN CH60 0900 0000 6500 7987 4

amca 
1985
2015
associazione per l'aiuto medico al centro america



Ospedale Regionale di Locarno La Carità